

## Presseaussendung der Salzburger Festspiele 2019

### Gala-Soiree am 1. August

Großes musikalisches Fest-Programm und dazu das Gala-Menü vom 2-Sterne-Koch Bobby Bräuer



Rosa Feola, Asmik Grigorian und Pavel Černoch.

(SF, 31. Mai 2019) Musikalische Höhepunkte und ein köstliches Menü erwartet die Besucher der Gala-Soiree am Donnerstag, 1. August, 19 Uhr in der Fürsterzbischöflichen Residenz zu Salzburg: Von Antonín Dvořák bis Giuseppe Verdi interpretiert von unseren Festspielkünstlern. „Salome“ Asmik Grigorian singt das „Lied an den Mond“ aus *Rusalka*, René Pape, Marina Rebeka und Luca Salsi, alle drei Stars in der diesjährigen Neuinszenierung von *Simon Boccanegra*, präsentieren Arien daraus. Joel Prieto, der seit seiner Teilnahme am Young Singers Project 2009 eine Karriere auf den Bühnen Europas macht, ist 2019 Titelheld in *Orphée aux enfers*. Er singt zusammen mit Rosa Feola ein Duett aus Donizettis *L'elisir d'amore*.

Dazu wird auch in diesem Jahr der 2-Sterne-Koch Bobby Bräuer ein eigens für die Gala kreiertes 5-Gänge-Menü kochen.

Der Reinerlös fließt in die Jugendarbeit der Salzburger Festspiele.

Informationen und Tickets unter: <https://www.salzburgerfestspiele.at/p/gala-soiree>



2-Sterne-Koch Bobby Bräuer.

### Gala Menü

#### Amusegueule

mit Kaviar von Walter Grüll

Pani Puri / Salzburger Stör / Landei

#### Bresse Wachtel

Gewürzkruste / Shiitake / Dashi

#### Marron Krebs

Safran / Orange / Gemüsepapaya

## **Atlantik Seeteufel**

Sauce bordelaise / Ochsenmark / Junger Spinat

## **Himbeere**

Chocolat amer / Haselnusscrumble / Tahiti Vanille



Joel Prieto, Luca Salsi und Marina Rebeka.

## **Gala Soiree – Programm – im Carabinierisaal der Residenz**

**Rosa Feola** Sopran

**Marina Rebeka** Sopran

**Asmik Grigorian** Sopran

**Anita Rachvelishvili** Mezzosopran

**Joel Prieto** Tenor

**Charles Castronovo** Tenor

**Pavel Cernoch** Tenor

**Luca Salsi** Bariton

**René Pape** Bass

### GAETANO DONIZETTI

Duett Adina und Nemorino aus dem Melodramma *L'elisir d'amore*  
(Rosa Feola – Joel Prieto)

Duet Adina and Nemorino from the Melodramma *L'elisir d'amore*  
(Rosa Feola – Joel Prieto)

### CHARLES GOUNOD

Arie der Sapho „Ô, ma lyre immortelle“ aus der Oper *Sapho*  
(Anita Rachvelishvili)

Aria of Sapho “Ô, ma lyre immortelle” from the Opera *Sapho*  
(Anita Rachvelishvili)

### GIUSEPPE VERDI

Rezitativ und Arie des Riccardo „Forse la soglia attinse, e posa alfin – Ma se m'è forza perderti“ aus dem Melodramma *Un ballo in maschera*  
(Charles Castronovo)

Recitative and Aria of Riccardo “Forse la soglia attinse, e posa alfin – Ma se m'è forza perderti” from the Melodramma *Un ballo in maschera*  
(Charles Castronovo)

Arie des Fiesco „Il lacerato spirito“ aus dem Melodramma *Simon Boccanegra*  
(René Pape)  
Aria of Fiesco “Il lacerato spirito” from the Melodramma *Simon Boccanegra*  
(René Pape)

Duett Boccanegra und Amelia „Dinne, perché in quest'eremo“ aus dem Melodramma *Simon Boccanegra*  
(Marina Rebeka – Luca Salsi)  
Duet Boccanegra and Amelia “Dinne, perché in quest'eremo” from the Melodramma *Simon Boccanegra*  
(Marina Rebeka – Luca Salsi)

#### ANTONÍN DVOŘÁK

Arie des Prinzen aus dem Lyrischen Märchen *Rusalka* op. 114  
(Pavel Cernoch)  
Aria of the Prince from the lyric fairy tale *Rusalka*, Op. 114  
(Pavel Cernoch)

„Lied an den Mond“ („Měsíčku na nebi hlubokém“) der *Rusalka* aus dem Lyrischen Märchen  
*Rusalka* op. 114  
(Asmik Grigorian)  
“Song to the moon” (“Měsíčku na nebi hlubokém”) of *Rusalka* from the lyric fairy tale  
*Rusalka*, Op. 114  
(Asmik Grigorian)

#### GIUSEPPE VERDI

Brindisi „Libiamo ne' lieti calici“ aus dem Melodramma *La traviata*  
Brindisi “Libiamo ne' lieti calici” from the Melodramma *La traviata*

#### Fotoservice:

<https://www.salzburgerfestspiele.at/presse/fotoservice/kuenstler-2-2>

#### Credits:

Asmik Grigorian © Rytis Seskaitis  
Rosa Feola © Todd Rosenberg  
Marina Rebeka © Janis Deinats  
Joel Prieto © Simon Pauly  
Luca Salsi © Fabrizio de Blasio  
Pavel Černoch © Petr Kurečka  
Bobby Bräuer © Thorsten Jochim

Mit freundlichen Grüßen,  
Pressebüro der Salzburger Festspiele  
[presse@salzburgfestival.at](mailto:presse@salzburgfestival.at)  
[www.salzburgerfestspiele.at](http://www.salzburgerfestspiele.at)

Sollten Sie künftig keine E-Mails mehr von uns bekommen wollen, schreiben Sie uns bitte eine E-Mail an [presse@salzburgfestival.at](mailto:presse@salzburgfestival.at). Unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen und die Datenschutzerklärung liegen zur jederzeitigen Einsichtnahme im Pressebüro auf und sind online unter [www.salzburgfestival.at/agb](http://www.salzburgfestival.at/agb) und [www.salzburgfestival.at/Datenschutz](http://www.salzburgfestival.at/Datenschutz) abrufbar.